

GORPUTZ MIMOAREN KURTSOA

CURSO DE MIMO CORPORAL

con Leela Alaniz



Foto: Bertrand Weill

DATA/FECHA:

UZTAILAK

09tik 13ra

DEL 09 al 13

DE JULIO

ORDUTEGIA/HORARIO:

16:00-20:00

LEKUA/LUGAR:

**ZURRIOLA ANTZERKI
ESKOLA - DONOSTIA**

PREZIOA/PRECIO: 100€

INFORMACIONES E
INSCRIPCIONES:

615 78 73 08

con Mikel

Programa del curso:

Desarrollar la presencia
escénica (actitud);

Escalas corporales (articulaciones);

Contrapesos (estudio del esfuerzo)

Dinamo/ritmo (combinaciones de velocidad,
resistencia e diseño de los movimientos);

Figuras de estilo (repertorio Etienne Decroux);

Improvisaciones;

Composiciones (creaciones personales).



Leela Alaniz

Actriz e directora brasileña, con muchos años de experiencia en teatro físico;

Especialización en Antropología Teatral;

De 1997 a 2003 trabajó como alumna, actriz y asistente de Thomas Leabhart - director americano, asistente de Etienne Decroux;

Impartió varios cursos de Mimo Corporal en Francia, California, España, Brasil e Argentina; Directora de la Compañía Pas de Dieux, en Paris;

Máster en Artes Escénicas en la Universidad Sorbonne Nouvelle, Paris;

Actualmente realiza su doctorado en la misma Universidad;

Autora de "La Noción de Dinamo/ Ritmo de Etienne Decroux y sus Sucesores", edición 2007 Mime Journal, California.

Foto: Cintia Bracht